



DIVADLO  
**NOVÁ SCÉNA**

Janne Tellerová

# DOMOV

kde je ten tvoj?

mladá nová scéna

72. divadelná sezóna – 2018/2019

preklad **Alexandra RUPPELDOVÁ**  
hudobné aranžmány, naštudovanie a nahrávka **Tomáš MICHALČÁK**  
predstavenie vedie a text sleduje **Katarína ČILLÍKOVÁ**  
úprava textu, výprava a réžia **Svetozár SPRUŠANSKÝ**

hrajú **Dávid HARTL a Michal CANDRÁK**

celoslovenské premiéry **8. a 9. novembra 2018**

**Štúdio OLYMPIA, Divadlo Nová scéna**

generálna riaditeľka **Ingrid Fašiangová**  
riaditeľ umeleckého súboru **Karol Čálik**



Pozhasínané, v izbách a v nás.  
Pozhasínané, bijú dvanásť.  
Rátaj koľko stál ten risk,  
strácaš územie lásky.  
Smútok bude mať čierny zisk,  
nocou kráčam sám.

Pozhasínané, od vás až k nám.  
Pozhasínané, ty hráš, ja hrám.  
Cesty domov sú vždy verné,  
môžeš ísť, ja sa vrátim.  
Svetlá áut a brány čierne,  
nocou kráčam sám.

Keď sa Slovak preč do sveta uberá,  
za dedinou na kopečku zavolá.  
Zavolá on na kopečku zo dvakrát,  
zbomom otec, zbomom mati, sestra, brat.

A ty, naša zem slovenská, taká si,  
už na teba prichádzajú zlé časy.  
Tvoje deti po svete sa túľajú  
a na teba, zem slovenská, nedbajú.

Program Divadla Nová scéna k inscenácii **DOMOV (kde je ten tvoj?)**

zodpovedná redaktorka  
zostavil  
fotografie  
výtvarný návrh vizuálu inscenácie a grafická úprava

**Ingrid Fašiangová**  
**Svetozár Sprušanský**  
**Dalibor Krupka**  
**Matúš Matátko**

viac informácií o predstavení na [www.novascena.sk](http://www.novascena.sk)

**2018**



Inscenáciu zabezpečujú pracovníci technicko-výrobných zložiek Divadla Nová scéna, pod vedením Ing. Štefana Ondicu. Dekoráciu vyrobila spoločnosť COLEUS s. r. o. Diskusná a edukatívna časť predstavenia sa realizuje v spolupráci s Migračným úradom Ministerstva vnútra SR. Naše poďakovanie patrí Ing. B. Prielcovi (riaditeľ), P. Achbergerovej, M. Vyšňovi, R. Forgáčovi, A. Böhmovej, A. Kvasničkovej.

**Som idealistka. Naozaj verím, že svet sa dá meniť a zlepšovať. Ale samotnou literatúrou sa tento cieľ nedá dosiahnuť. Literatúrou sa dá len pokúšať odhaliť pravdu. Ona poskytuje zázračné možnosti odkrývať dobré aj tienisté stránky ľudskej povahy. Správanie človeka v jeho komplexnosti. Dúfam, že keď v našom svete a životoch dôjde k niečomu zásadnému, ľudí spoja univerzálne hodnoty humanizmu. Ľudia si vtedy lepšie porozumejú. A práve porozumenie je cesta k väčšej ľudskosti.**

Janne Tellerová, autorka literárnej predlohy





**MLADÁ  
NOVÁ SCÉNA**

**11+**

**Janne Tellerová**

# **DOMOV**

**kde je ten tvůj?**

